



KCentre

Practice électronique pour cornemuses du Centre

KCentre est un practice électronique permettant de s'entraîner silencieusement à la pratique de la cornemuse du Centre.

Discret, silencieux, utilisable sur casque, **KCentre** permet de jouer sans gêne pour son entourage ou pour le voisinage.

KCentre reprend la géométrie d'un pied de cornemuse en 16 pouces, et produit les mêmes sensations tactiles.

KCentre joue en 24'' (Sib), 23'' (Do), 20'' (Ré), 18'' (Fa), 16'' (Sol), 14'' (La) et 13'' (Sib).

Caractéristiques principales :

- Micro-électronique et logiciel issus de la technologie éprouvée de KPipes
- Perçages identiques à ceux de la cornemuse en 16 pouces
- Détection des doigts par capteurs capacitifs très sensibles et très rapides totalement insensibles à la sécheresse des doigts
- Doigté fermé en 13, 14 et 16 pouces, ouvert en 24, 23, 20 et 18 pouces
- Tonalités facilement sélectionnables
- Volume sonore et tonalités réglables
- Tempérament traditionnel ou égal, sélectionnable
- Jeu avec ou sans bourdons. Volume des bourdons réglables séparément
- Large palette de vibrés
- Programme interne et fonctionnalités évolutifs
- Sortie stéréo sur jack 3,5 mm pouvant attaquer casques, écouteurs, enceintes amplifiées, amplis, enregistreurs, etc...
- Entrée de mixage sur jack 3,5 mm permettant le mixage avec un son extérieur (CD, lecteur MP3, métronome, etc..)
- Fonctionnement avec une simple pile de 1,5 V
- Montable sur cornemuse à la place du chalumeau à l'aide d'un adaptateur spécifique
- Supporte un adaptateur optionnel fournissant une interface MIDI

